

CULTUUR

‘Iemandsland’ begint met kaartverkoop

NIEUW-BUINEN Het grote muziektheaterspektakel *Iemandsland*, vanaf half mei tot begin juni in Nieuw-Buinen, is met de kaartverkoop gestart.

Iemandsland is een voorstelling over de betekenis en de gevolgen van het leven in de Veenkoloniën in de jaren zeventig, over herinneringen. Het verhaal en de liedjes concentreren zich rond hoofdfiguur Berrie Kazimir (Albert Secuur), die als zovelen uit de Veenkoloniën naar de grote stad is verhuisd, in zijn geval Londen. Hij gaat terug naar zijn wortels voor een zoektocht naar een elpee uit zijn jeugd. Maar in hoeverre is hij er ooit weggeweest?

De Veenkoloniën staan dan ook centraal in deze voorstelling, waarvoor Bert Hadders en de Nozems de muziek verzorgen. Naast Secuur zijn er rollen voor onder anderen Gabriëlle Glasbeek, Tim Meeuws en Arno van der Heijden. Regisseur is Michael Helmerhorst, de tekst is van Jan Veldman.

De locatievoorstelling is van 12 mei tot 7 juni in Nieuw-Buinen, in de schuur van de boerderij waar Het Veenkoloniaal Orkest en de Five Great Guitars vorig jaar de *Saffraansymfonie* uitvoerden. De kaartverkoop (en speeldata) loopt via www.iemandsland.com en www.geertteis.nl. Kaarten kosten 17,50 euro (15 euro bij aanschaf tot 1 mei), try-outs 12,50 euro.